

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Введенская средняя общеобразовательная школа №1 имени Огненного выпуска
1941 года»



Утверждено
директором школы
(П. А. Скородумов)
Приказ № 1_
от «30» августа 2019г.

Рабочая программа по учебному предмету
«Основы духовно-нравственной культуры народов России »
для 5 классов

Автор составитель: Хохрикова С.М., учитель ОДНКНР
I квалификационная категория

с.Введенское, 2019

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» основного общего образования составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Приказа Минобрнауки России от 31.03. 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
4. Письма Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»
5. основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Введенская средняя общеобразовательная школа №1 имени Огненного выпуска 1941 года»
6. авторской программы основного общего образования по ОДНКНР под ред. Н.Ф. Виноградовой.

Данная рабочая программа реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2019.

Цель и задачи курса:

Цель изучения курса «Основы духовно - нравственной культуры народов России» – приобщение обучающихся к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Задачи курса:

1. Расширение и систематизация знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
2. Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
3. Формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на

соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;

4. Воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, уважительное отношение к людям другой культуры;

5. Развитие информационной культуры обучающихся (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства». Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, используются разнообразные средства ИКТ, что обогащает содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. **Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в

курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне

жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов

общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить

методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. **Главное назначение предмета** – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

В программе курса 5 класса представлены следующие содержательные линии: «В мире культуры», «Нравственные ценности русского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МКОУ «Введенская средняя общеобразовательная школа №1 имени Огненного выпуска 1941 года» курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в 5 классе в течение учебного года (один час в неделю), общее число часов 34.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, русский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

Содержание учебного предмета

Введение

В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О юбви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский

календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1	Введение.	1ч	Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала: «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России»
2	В мире культуры	4 ч	Чтение и обсуждение текста учебника «Человек-творец и носитель культуры». Конструирование схем: «Человек-носитель культуры», «Человек-творец культуры». Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». Учебный диалог: обсуждение высказывания Аристотеля об этике. Совместная деятельность в

			<p>группах: объяснение значения пословиц и поговорок разных народов. Работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных»</p>
3	Нравственные ценности	13 ч	<p>Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значения пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звездочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович». Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализ сказки К.Д.Ушинского «Два плуга», выделение главной мысли.»</p> <p>Оживление имеющегося опыта и знаний на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «»Коляда», «Святки».</p> <p>Обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?». Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог: анализ информации, представленной в текстах учебника. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром. Объяснение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. Чтение текста «Нюргун Боотур- стремительный» и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урале-батыре. Рассмотрение иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических</p>

			героев. Работа с информацией, представленной в тексте. Выделение главной мысли рассказа-дополнения учителя. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой отечественной войне представителей разных народов России.
4	Религия и культура	9 ч	Чтение и обсуждение текста учебника «Возникновение ислама». Учебный диалог: «Золотой век исламской культуры». Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме. Чтение и обсуждение текста учебника «Как все начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа-повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализ информации, представленной в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседы по текстам. Обсуждение проблемы: какие народы России исповедуют буддизм. Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение. Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текстов. Просмотр и обсуждение видеофильмов.
5	Как сохранить духовные	4 ч	Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о

	ценности		сохранении духовных ценностей. Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме. Учебный диалог: обсуждение статьи Д.С.Лихачева «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текстов
6	Твой духовный мир	1 ч	Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?» Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д.Ушинского.
Итого: 17 часов			

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

п/п	Содержание	Клас с	Автор	Издательст во	Год издания
	Программа	5	Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков «Основы духовно- нравственной культуры народов России» // Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа.	Вентана- Граф,	2018

	Учебник (основной)	5	Виноградова Н.Ф. Основы духовно- нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательны х организаций / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков.	Вентана- Граф,	2019

Электронные образовательные ресурсы

Сайт Общественной палаты - <http://www.oprf.ru>

2. Основы религиозных культур и светской этики - <http://orkce.apkpro.ru>

3. Сайт Министерства образования и науки РФ - <http://www.mon.gov.ru>

4. Сайт Рособразования - <http://www.ed.gov.ru>

5. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>

6. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>

7. Официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви - www.patriarchia.ru

8. Официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии - <http://www.blagovest.bel.ru>

9. Сайт Белгородского института развития образования - www.ipkps.bsu.edu.ru

10. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования - <http://www.ndce.edu.ru>

11. Школьный портал - <http://www.portalschool.ru>

12. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образова-нии» - <http://www.ict.edu.ru>

13. Российский портал открытого образования - <http://www.opennet.edu.ru>

14. Учительская газета - www.ug.ru

15. Сетевой класс Белогорья - <http://belclass.net>

16. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества - <http://www.trad-center.ru/komplekt45.htm>

Технические средства обучения:

Компьютер, мультимедийный проектор, экран

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

Обучающийся научится:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- Работать с историческими источниками и документами.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Виды и формы контроля и диагностики

Модернизация системы образования предполагает существенное изменение организации контроля качества знаний обучаемых и качество преподавания в соответствии с учебным планом.

Основным предметом оценки результатов образования являются знания, результатов обучения – умения, навыки и результатов воспитания – мировоззренческие установки, интересы, мотивы и потребности личности.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Уровень обучения: **базовый**.

Форма организации учебного процесса: **групповая** (в классе)

Формы контроля: устный опрос, фронтальный опрос, работа по карточкам, самопроверка, тест.

В практике педагогического контроля возможно применение:

- стартового (определяет исходный уровень, подготовленность к усвоению дальнейшего материала; проводится в начале учебного года)
- текущего (диагностирование дидактического процесса, выявления его динамики, сопоставления результатов обучения на отдельных его этапах).
- тематического (после прохождения темы)
- рубежного (контроль выполняет этапное подведение итогов за четверть, полугодие)
- итогового (осуществляется после прохождения всего учебного курса)
- заключительного (результаты заключительного контроля должны соответствовать уровню стандарта образования.)

В качестве методов диагностики уровня подготовки детей по ОДНКНР используется участие в олимпиадах, викторинах, конкурсах и научных конференциях различного уровня.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Критерии оценки

Система оценивания: традиционная

✓ *устного ответа:*

- глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика оценивается **пятью баллами**;
- твердое знание материала в пределах программных требований - **четырьмя**;
- неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается – **тремя баллами**;
- наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно, отметкой «**2**»;
- отсутствие знаний, умений, навыков и элементарного прилежания влечет за собой **единицу** (используется очень редко).

✓ *оценки работы на уроке:*

- активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий оценивается **пятью баллами**;

- активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания - **четырьмя**;
- неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности – **три баллами**;
- полное отсутствие активности - отметка «**2**»;

✓ **оценки тестового задания:**

- 75-100% - отлично «**5**»;
- 60-74% - хорошо «**4**»
- 50-59% - удовлетворительно «**3**»;
- менее 50% - неудовлетворительно «**2**»;

✓ **оценки сообщения или проекта:**

- глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика, оценивается **пятью баллами**;
- привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ – **четырьмя баллами**;
- выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы – **три баллами**;

полное отсутствие работы - **отметка «2»**;

✓ **Критерии выведения четвертных и годовых оценок:**

Отметка «5» выводится при выполнении следующих требований:

- активная и правильная работа учащегося на уроке;
- выполнение дополнительных заданий в виде сообщений и проектов
- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «4» выводится при выполнении следующих требований:

- активная, но иногда с ошибками работа учащегося на уроке;
- выполнение дополнительных заданий по желанию;
- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «3» выводится при выполнении следующих требований:

- отсутствие самостоятельной активности на уроке;
- отсутствие выполнения дополнительных заданий;
- низкий уровень знания базового материала.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Примерные темы творческих работ и проектов:

- «Традиции моей семьи»
- «История семейной реликвии»
- «Мое родословное древо»
- «Значение религии в жизни человека и общества»
- «Памятники религиозной культуры в моем городе»
- «Памятники в моем городе»
- «С чего начинается Родина»
- «Герои России»
- «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»
- «Профессиональная династия»
- «Спасти и сохранить»
- «Христианские святые Красносельского района»

«Христианские святыни России»
«Иудаизм в России»
«Ислам в России»
«Буддийские монастыри»
«Религия и искусство»

1. Цели задания приняты учащимся, конкретны.
2. Замысел работы реализован.
3. Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно).
4. Характер изложения предлагаемого материала доступный.
5. Учащийся использовал различные формы.
6. Работа способствовала формированию следующих качеств учащегося:
 - а) любознательность и активность;
 - б) эмоциональность, отзывчивость;
 - в) общение с учителем и сверстниками;
 - г) соблюдение общепринятых норм и правил поведения;
 - д) способность решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту;
 - е) владение универсальными предпосылками учебной деятельности ж) владение необходимыми умениями и навыками.
7. Учащийся сумел заинтересовать одноклассников.

Критерии оценки:

Достигнуто в высокой степени **3 балла**.

Достигнуто частично **2 балла**.

Достигнуто в малой степени **1 балл**.

Не достигнуто (или не входило в цели) **0 баллов**.

Вывод: от 42 до 35 баллов – высокий уровень, от 34 до 21 балла – средний уровень, ниже 21 балла - низкий уровень.

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№ урока	Тема урока	Практика тип/ форма урока	Контроль	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Дата
1	2	3	4	5	6
В мире культуры - 2 часа					
1	Величие многонациональной российской культуры	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков	Входной/сообщения	Уметь высказывать свое мнение, работать с текстом учебника, отвечать на поставленные вопросы, давать определения. Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	
2	Человек – творец и носитель культуры	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков	Текущий/сообщения	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину. Знать, как влияет самооценка на поведение человека, уметь объяснять поведение человека.	
Нравственные ценности российского народа – 6 часов					
3	«Береги землю родимую, как мать любимую»	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков	Входной/наблюдение учителем за освоением учащимся содержания обучения.	Знать основные положения по теме, уметь анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы. Высказывать и обосновывать точку зрения.	
4	Жизнь ратными подвигами полна	Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)	Текущий/наблюдение учителем за освоением учащимся содержания обучения	Знать основные положения по теме (рачительный хозяин, источники экономии), уметь анализировать составляющие домашнего труда, потребности семьи.	
5	В труде – красота человека	Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)	Текущий/частичное оценивание	Знать основные положения по теме, уметь анализировать, делать выводы.	

		ской направленности)			
6	«Плод добрых трудов славен». Люди труда	Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)	текущий/наблюдение учителем за освоением учащегося содержания обучения.	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p> <p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил. Знать основные положения по теме, какие правила помогают успешно трудиться, понимать, почему по-разному оценивается труд, уметь анализировать, делать выводы. Знать основные положения по теме (два значения – «ремесленник», творчество и творение), уметь отвечать на вопросы, давать определения.</p>	
7	Бережное отношение к природе	Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)	Текущий/наблюдение учителем за освоением учащегося содержания обучения	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения. Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.</p>	
8	Семья – хранитель духовных ценностей	Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)	Входной/наблюдение учителем за освоением учащегося содержания обучения.	<p>Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации.</p>	
Религия и культура - 6 часов					
9	Роль религии в развитии культуры	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков	Текущий/наблюдение	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках. Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях.	
10	Культурное	Урок	Входной/	Встраивать этические понятия в	

11	наследие христианской Руси.	систематизации знаний (общеметодологической направленности)	сообщение	свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. Выступить перед знакомой аудиторией (сверстников, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	
12	Культура ислама	Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)	Входной/Оценка и самооценка учащихся своих работ	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	
13	Иудаизм и культура	Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)	Входной/Оценка и самооценка учащихся своих работ	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами. Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках. Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	
14	Культурные традиции буддизма	Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)	Входной/Оценка и самооценка учащихся своих работ	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	
Раздел 4. Как сохранить духовные ценности 3 часа					
15	Забота государства о сохранении духовных ценностей	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков	Текущий/наблюдение учителем за освоением учащимися содержания обучения	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами. Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	
16	Хранить память предков	Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)	Текущий/частичное оценивание	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами. Осознание своей принадлежности к народу,	

				<p>национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности). Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.</p>	
. Твой духовный мир 1 час					
17	Твой духовный мир	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков	Входной/наблюдение учителем за освоением учащимися содержания обучения	<p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p> <p>Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.</p>	